

## حكومة فلسطين

## دائرة الزراعة ومصائد الاسماك

## الاحاديث الزراعية المذاعة على المزارعين خلال شهر تموز سنة ١٩٣٨ (ما عدا الاحاديث المنشورة في الملحق الزراعي)

الصفحة

قطف العنب وتعبئته الامراض التنفسية في الطيور الداجنة - تشخيصها ومكافحتها ومكافحتها

توجد بواكير العنب في الاسواق الآن وعما قريب سيبتدى، موسم قطف العنب في جميع أنحاء البلاد. ويقدر عدد صناديق العنب التي ستقطف وتعبأ وتشحن الى الاسواق بأكثر من ٩٠ ألف صندوق من مرج ابن عامر والسهل الساحلي فقط. وقد ترسل الى الاسواق مقادير كبيرة من العنب من قرى اقضية غزة والخليل ورام الله وصفد. ونود نظر الازدياد أهمية هذه التجارة أن نخصص حديثنا في هذه الليلة بالتحدث عن قطف العنب وتعبئته

أظن أن معظمكم قد لاحظتم أن بعض مزارعي العنب المهملين يرسلون الى الاسواق بعض العنب الاخضر والحامض وغير الناضج خصوصا في أوائل موسم العنب. وأظن أيضا أنكم توافقون على أن ارسال مثل هذه الاثمار الى الاسواق يضر بمصلحة مزارعي العنب حمعهم لأن من يشتري مثل هذا العنب غير الجدد يرى نفسه محجما عن شرائه مرة ثانية. ومن أهم المسائل التي يجب أن يراعيها مزارعو العنب أن يقطفوا عنهم في الوقت المطلوب أعنى يجب الا يبكروا كثيرا والا يتأخروا كثيرا كيلا ينضج العنب أكثر من اللازم وتحرقه الشمسن ويتلف كما يجب أن يرسل للبيع معبأ تعبئة مرتبة نظيفة. ولا يمكنا أن نقول لكم سلفا متى ينضج كل صنف من العنب في قضاء من الاقضية مثلا لان وقت النضوج متوقف على عوامل مختلفة كنوع التربة والحالة الجوية خلال الاشهر السابقة لوقت القطف ونوع العنب الذي ركبت منه الدوالي ووقت التقليم الشتوى وطول تعريشة العنب وطريقة الاعتناء الخ... أما العنب فيجب أن يكون حلوا وذا لون حسن ونكهة طيبة تتوقف على نوع العنب. وتتوفر هذه التغييرات كلما طالت مدة بقاء عناقيد العنب على الدوالي الى أن تصبح على أحسن ما يروم المزارع والمستهلك معا بحيث اذا بقيت بعد ذلك بدأ الفساد يدب فيها. فالعنب من هذه الوجهة يختلف عن بقية الاثمار التي تنضج بعد أن تقطف ولذلك يجب أن يقطف في الوقت المطلوب كي يبقى السكر والحموضة اللذان فيه على حالهما بعد القطف

والآن ما العمل لكى يعرف المزارع وقت قطف العنب في الوقت المطلوب. ان ذلك راجع بالطبع الى الخبرة والملاحظة الدقيقة لحالة العنب الذي على الدوالي. وأما أبسط

طريقة لذلك فهي أن تذوقوا بعض حبات عنب من جملة عناقيد لتتأكدوا اذا كانت صالحة لارسالها الى الاسواق أم لا. ونجب في هذه الحالة أن تذوقوا الحيات التي تكون قرب رأس العنقود لانها تكون أكثر اخضرارا من باقي الحات. ولسوء الحظ أن الذوق الشرى وحده ليس بمقياس كاف لما تتطلبه التحارة في هذا العصر. ولا يمكنا أن نعين درجة ثابتة للنضوج بحسب ذوق أشخاص مختلفين من المزارعين لأن لكل واحد منهم ذوقه الخاص فما يتعلق بالحلاوة أو الحموضة. وزيادة على ذلك ان حاسة الذوق البشرية سرعان ما تتعطل وتفقد عندما يذوق الانسان عددا من العناقيد وسرعان ما يعود قاطفو العنب غير قادرين على تميز العنب الناضج من غير الناضج. وقد يستطيع مزارعو العنب الخبيرون أن يقولوا لكم أنهم لا يحتاجون الى أن يذوقوا العنب ليعرفوا اذا كان ناضجا أو غير ناضج فانهم ينظرون فقط بعض العناقيد على دالية هنا ودالية هناك ثم لا يلبثون أن يعطوكم حكمهم فهم يعرفون العنب الناضج عادة من تغير لونه من الاخضر القاتم الى الاخضر الشفاف أو القليل الخضرة ومن اسوداد قشرة العنب الاسود وسهولة قطع حباته وشفافة قشرها بحيث يستطيعون أن يروا البزر من خلاله. كل هذه العلامات تدل في الواقع على أن العنب ناضج نضو جا طبيعيا ولكن اذا ذقتم بعض حبات هذا العنب فاني متأكد أنكم تجدونها غالبا حامضة أكثر من اللازم وتكون خضراء أيضا.

فالطريقة الوحيدة للتأكد من نضوج العنب المنوى ارساله الى الاسواق هو أن يفحص بواسطة ميزان خاص يسمى ميزان الثقل النوعى وبذلك تعرفون كمية السكر الموجودة فيه أما هذا الميزان فهو عبارة عن آلة زجاجية صغيرة تطفو (أى تطيش) في وعاء زجاجي أو تنكى مملوء بعصير العنب المعصور فوق قطعة من القهاش الخفيف أو الشاش. وعلى هذا الميزان أرقام تبين نسبة السكر المئوية الموجودة في العصير. وهذه التجارب بسيطة جدا كما أن هذه الموازين لا تكلف الا بضعة قروش. ولقد علمنا بتجربة سنين عديدة أن أصناف العنب المتنوعة «كالمادلين» «والشاسلاس» «ومسقط دى هامبرج» يستطيع المزارع أن يقطفها عندما يجد أن عصير هذا العنب يحتوى على تسع الى عشر درجات من السكر من الميزان المسمى «بوميه» أعنى بمقدار يتراوح ما بين ١٦ الى ١٨ في المئة من السكر. أما أصناف العنب الشرقية الاخرى كالدبوقى والبيروتى و «اليونونى» والاسكندرى وغيرها فيجب أن

تحتوى على مقدار أكثر من السكر ولنقل مثلا على ١١ الى ١٢ درجة بميزان بوميه أو بنسبة ٢٠ الى ٢٧ في المئة. وذلك راجع الى وجود كمية أكبر من الحموضة في هذه الاجناس. ويكون طعم مثل هذه الاجناس أحسن عندما تكون حلاوتها طاغية على الحوامض الموجودة فيها

رأينا أن اختبار السكر ومعرفة مقدار ما يحتوى عليه عصير العنب منه هو الطريقة المضبوطة الوحيدة للتأكد من أن العنب المرسل الى الاسواق تام النضوج. فلنتحدث اذن عن قطف العنب وتعمئته

ما هى أحسن طريقة لقطف العنب ؟ يجب أن تتذكروا قبل كل شيء أنه يجب عليكم أن تقطفوا العنب في الصباح الباكر او في المساء فقط عندما يكون الطقس باردا لئلا يتضرر العنب ويتعرض للتلف بواسطة الايدى ومن جهة أخرى يجب ألا تقطعوا العناقيد عن الدوالى الا بسكاكين حادة او بمقرض مستدير الطرفين او بالمقصات . ويجب ألا تمسكوا حب العنب بأيديكم أبدا . وبعد القطف يجب أن تنظفوا العناقيد من الاوراق ومن جميع الحبات التالفة والمرضوضة والمخروقة وغير الناضجة . ثم بعد ذلك ضعوها في صندوق القطف الحبات التالفة والمرضوضة والمخروقة وغير الناضجة . ثم بعد ذلك ضعوها في صندوق القطف المفرطح واجعلوا أعناقها من فوق . أما صناديق القطف الجيدة فيجب أن تكون مساحتها ومثل هذه الصناديق يحتوى كل منها على ستة الى سبعة كيلوات من العنب ويجب أن يكون في ومثل هذه الصناديق يحتوى كل منها على ستة الى سبعة كيلوات من العنب ويجب أن يكون في الصنادوق يجب أن يأخذه القاطف الى آخر صف الدوالى أو الى طريق الكرم الرئيسي من العنب عمل على «كارة» أو عربة يد لتوصله الى المكان الذى توضع فيه صناديق العنب المقطوف

ان الطريقة القديمة المستعملة في فلسطين هي أن يعبأ العنب بعد قطفه حالاً . وكانت صناديق التعبئة تستعمل بدلاً من صناديق القطف . فمضرة هذه الطريقة هي أن العنب السخن او المبلول او التالف يعبأ حالاً بعد القطف فيكون ذلك سبباً لتلف العنب أثناء نقله . ان القيام بتعبئة العنب في مكان خاص يمكن المزارع من أن ينقى عنبه تنقية حريصة ويساعده

على تعبئته تعبئة مضبوطة سهلة . ويجب أن تكون تعاريش التعبئة واسعة رحبة يدخلها الهواء وبعيدة عن الطرق التي ينتشر فيها الغبار . وقد تبني من ألواح «الزنكو» المثنى أو الخيش ، ويكفى لذلك أن تكون مصنوعة كعريش مغطاة بأوراق الدوالي او بنباتات متعرشة أخرى . وعندما تمتليء صناديق القطف يجب أن تحمل الى العريش وتوضع في الظل لتنشف وتبرد . وبعد ساءات قلائل يخرج العنب البارد الناشف من صناديق القطف ويعبأ في صناديق التعبئة ويرسل الى الاسواق

والآن أيها المزارعون الكرام يجب أن تعلموا أن تعبئة العنب تختلف عن تعبئة الفواكه الاخرى لان العنب سريع التلف فتصبح الحبات المرضوضة مركزا للتلف ينتشر منه التعفن والعصير المنتن الى العناقيد المجاورة . وزيادة على ذلك فان العنب يرسل الى الاسواق في أكثر أشهر السنة حرارة عندما تكون عوامل التعفن فعالة . ولذلك فيجب أن توجهوا كل اعتنائكم الى تنظيف العناقيد ومسكها باحتراس

ان هجم صناديق تعبئة العنب المستعملة في فلسطين هو بقدر نصف هجم صناديق البرتقال (أعنى طولها ٢٤ سنتمترا وعرضها ٣٧ سنتمترا وعمقها ١٥ سنتمترا) وهي مقسومة من الداخل الى قسمين بواسطة حاجز وهي حسنة لهذا الغرض . أما في البلدان الاخرى فتفضل صناديق أصغر من هذه الصناديق مساحتها ٤٥ × ٣٥ سنتمترا وعمقها ١٥ سنتمترا . وذلك لانها تكون أسهل للحمل والنقل والخزن لا سيما اذا كان المراد أن يصدر العنب الى بلدان بعيدة . ويسع الصندوق الذي من هذا النوع خمسة الى ستة كيلوغرامات من العنب

يعبأ العنب على طاولة وتوضع الصناديق الفارغة بالطول مائلة قليلا أمام المعبئين وتبطن أولا بورق خفيف نظيف ثم يؤخذ كل عنقود من صناديق القطف بعنقه ويفتش باعتناء وينظف من كل حبة تالفة او اذا كان من صنف غير جيد يطرح كله ثم توضع العناقيد الجيدة بطبقة واحدة في قاع الصندوق . ويجب أن ترتب العناقيد في طبقة منظمة وأن تكون جميع أعناقها في اتجاه واحد . ثم توضع طبقة أخرى فوق الطبقة الاولى ويجب أن عملاً الصندوق بالطبقة الثالثة . ويجب ألا تضعوا العناقيد الكبيرة الممتئة الافي قاع الصندوق

او على وجهه بينما يجب أن تضعوا العناقيد الصغيرة وغير الممتلئة في الطبقة الوسطى وذلك لكي تملاً والمجميع الفسحات الفارغة وتكون التعبئة حسنة . ويجب أن يتذكر القاطفون أيضا أن العنب بعد مضى بضع ساعات يسترخى ويصبح الصندوق غير ممتلىء تماما . ولذلك يجب أن تكون طبقة العناقيد العليا بارزة قليلا عن جوانب الصناديق وأن يضغط على العنب قليلا الى الاسفل والصناديق مقفلة ونوصيكم أن تحترسوا كثيرا لئلا تمسحوا الغشاوة الشمعية التي تكون على حب العنب او أن تعصروا او ترضوا العنب عند التعبئة او اقفال الصناديق. وعندما تمتليء الصناديق تماما تغلف أواخر الورق الذي يبطن به الصندوق من فوق ويمكنكم أن تقفلوا أغطية الصناديق بالمسامير . وعلى كل حال فالافضل أن تغلقوا الاغطية بأطواق ثلاثة من الاسلاك او ما شاكل ذلك . ونجب أن تبقوا فتحة مقدارها سنتمتران او ثلاثة تكون ما بين الخشب في رأس الصناديق وفي قاعها وذلك لتهوية العنب. أما اذا كنتم تريدون شحن العنب الى أماكن بعيدة او اذا كان العنب ممتازا فيمكنكم أن تلفوا كل عنقود بورق خفيف قبل أن تضعوه في الصناديق وأن تخلطوه بشيء من النشارة النظيفة الجميلة الناشفة أو بالفلين المسحوق وما شاكل ذلك . أما الكمية التي يجب أن تستعمل فيجب أن تكون بحسب حجم العنب والعناقيد . ويوضع الفلين المسحوق ما بين عناقيد الطبقة السفلي ثم يضاف بعد ذلك شيء من الفلين على الطبقات العليا . ويجب أن يقلقل الصندوق بخفة من مدة الى أخرى ليرتاح العنب ونختلط بالفلين. وعندما يمتليء الصندوق أطووا الورق الذي بطنتم به الصندوق ثم أغلقوه وبعد ذلك أختموا الصندوق بالماركة التجارية واكتبوا عليه وزنه الصافي ونوع العنب الذي فيه وبالطبع يجب أن لا يشحن العنب المصدر الى الخارج الا اذا روعيت في شحنه شروط التخزين البارد

وقبل أن أنهى حديثى في هذه الليلة أود أن ألخص لكم النقاط الرئيسية التي يجب ان تتبعوها في قطف العنب و تعنيته: —

(۱) يجب أن تقطفوا العنب عندما يكون ناضجا في الحقيقة وأن تعلموا أن معرفة مقدار ما يحتوى عليه عصير العنب من السكر هو الوسيلة الوحيدة للتأكد من النضوج

- (٢) يجب أن تقطفوا العنب خلال الساعات الباردة من النهار وبعد أن ينشف الندى عنه وأن تحترسوا ألا تمسكوا العناقيد بأصابعكم
- (٣) يجب أن تتركوا العنب يبرد وينشف قبل أن تعبئوه . ولهذا يجب أن تضعوه في مكان ظليل مدة ساعات قلائل بعد القطف
- (٤) يجب ألا تقطفوا سوى العناقيد الجميلة الكبيرة النظيفة والناصحة اذا أردتم أن تشحنوها الى الاسواق. وأما العناقيد الضعيفة فيجب أن تنظف بمقصات رؤوسها غير حادة. ويجب أن تحترسوا كيلا تمسحوا المادة الشمعية عن حبات العنب
- (٥) تذكروا دائما أن عرض العنب عرضا جميلا وتعبئته تعبئة محكمة مما يجذب الزبائن ويرغمهم على دفع أثنان مرتفعة ويزيدهم طلبا لعنبكم

وأخيرا أود أن أذكركم أيها الاخوان ألا تنسوا أن تستمعوا الى حديثنا التالى الذى سيذاع يوم الثلاثاء القادم الواقع في ٢٦ تموز الساعة السابعة مساء والذى موضوعه «الامراض التنفسية في الطيور الداجنة». والسلام عليكم

م الصندوق ثم اغلقوه و مد ذلك الحسوا الصندوق بالمار له التحاريه والشوا على ور العاني و بوع النب الذي قد و بالطبع عب أن لا يشيخ النب المصدو الى الحارج

العرى لو تاج المن و تخلط بالفلار . وعدما على الصلاوق الحووا الورق الذي بعلم

والما أن أنها حدى في عدد الله أود أن ألحم لكم القاع الرئيسة الى

The of the line of the same of

المعاول على غلال المناف المراجل الوسالة ألو حيد الناكل عن المنوع

## الأمراض التنفسية في الطيور الداجنة ، ويتما الأمراض التنفسية في الطيور الداجنة ، ويتما المراض التنفسية في الطيور الداجنة ، ويتما ومكافحتها ومكافحت

أيها الاخوان المزارعون أسعد الله مساءكم. قبل أن أبدأ بالتحدث عن الامراض التنفسية في الطيور الداجنة أود أن ألفت انتباهكم الى الفرق بين طريقة تنفس الطيور وتنفس الانسان وطريقة تنفس الحيوان التى تعرفونها أكثر من غيرها

يتنقى الهواء الذي تتنفسه الطيور عند دخوله الانف بواسطة عدة قطع منحنية من الغضاريف (القراقيش) لا بواسطة الشعر كما هي الحالة عند الحيوانات. وقطع الغضاريف هذه تمنع ذرات الغبار الكبيرة من الدخول الى الجزء الداخلي من الانف وعند ذلك يمر الهواء داخل فتحة على هيئة شق من سقف الفم وبعد ذلك تمر من الحلق الى القصبة الهوائية. والقصبة الهوائية تصونها فتحة مثل الشق تمنع الطعام أو المواد الآخرى من المرور في غير ممرها الطبيعي. ويحتوى القسم الاعلى من القصبة الهوائية على كتلة من الانسجة الليمفاوية تؤدى الوظيفة التي تؤديها لوزتا الحلق أو بنات الاذن للحيوانات أعني حارسة تمنع دخول المرض المولد للجراثيم وهي احدى الحواجز التي أوجدتها الطبيعة لمقاومة الامراض. وهنا يجب أن نتذكر أن مرض الدفتيريا أو الخناق يتزايد غالبا في هذا القسم من القصبة الموائية فيسبب أحيانا اختناق الطيور وموتها. وتتصل القصبة الموائية المؤلفة من حلقات غضروفية بقطع من الاوتار العضلية نختلف طولها بحسب نوع الطيور وطول رقابها. وهي تمتد من أسفل الرقبة على طول البلعوم داخل الجزء الايمن من الصدر ومن هناك تنقسم الى قناتين رئويتين رئيسيتين قريبتين جدا من القلب . وتختلف رئتا الطير عن رئتي الانسان خصوصا في مسألتين (١) لانهما متصلتان بالقفص الصدرى من الداخل وليستا معلقتين كما تتعلق رئتا الحيوان. (٢) لان لرئتي الطيور أوعية للهواء كما نشرح لكم ذلك الآن

ان القنوات الهوائية تشبه أغصان الشجرة المتفرعة وتنتهى بأوعية هوائية لا ترى الا بالآلة المكبرة أو بأوعية هوائية كبيرة يمكن رؤيتها بالعين المجردة . ويوجد من هذه الاوعية ثمانية منها تسعة مزدوجة. وبعض هذه الاوعية متصل أيضا بتجاويف عظام كثيرة. والدليل على ذلك هو أنكم اذا رأيتم طائرا قد كسر القسم الاعلى من رجله برصاصة مثلا فانه

يستطيع أن يتنفس من نهاية الجزء المكسور من العظم بينا تكون القصبة الهوائية قد اختنقت بالدم. ويجب أن يكون المطيور مقدار كاف دائم من الهواء والا اختنقت وماتت. والغرض الوحيد من التنفس هو ايصال الاوكسيجين الى الدم. ويمكنى أن أزيد على هذا فأقول أن الطريقة الخاصة بتنفس الطيور تتطلب مقدارا من الهواء النقى أكثر مما تتطلبه الحيوانات

وسنتحدث اليكم في هذا المساء عما يؤثر على تنفس الطيور الداجنة. وانى واثق من أن حضرات المستمعين لن يتضايقوا دقيقة واحدة ولن يقفلوا رادياتهم عندما أقرأ لكم لائحة اسماء الامراض التي نجعل تنفس الطيور صعبا . وهذه الامراض هي : النزلة الصدرية والتهاب الرئتين وداء الربو (الازما) وداء التثاؤب والتهاب رئتي الطور الحاضنة والخانوق والتهاب الحنجرة المعدى وأنواع أمراض الطيور الداجنة التي تكون في الانف والامراض الناشئة عن سوء التغذية. وهنا نجب أن نحذر المستمعين مرة أخرى من أن لا يفقدوا الصبر ويغلقوا رادياتهم لاننا سنختصر هذه اللائحة الطويلة ولا نبحث الافي أمراض قللة فقط تستغرق الوقت المسموح به لنا لهذا الحديث. وسنحذف الامراض التي كالنزلة الصدرية والتهاب الرئتين وداء الربو (الازما) لانها أمراض نظرية ليست مما نريد أن نتحدث عنه في حديث الللة. وسنتحن أيضا الوصف المطول لمعض الامراض كداء التثاؤب مثلا وهو مرض يسبه وجود عدد من الدود الاحمر المدور الصغير في قصبة الصيصان الهوائية يسبب الالتهاب وتجمع مقدار معلوم من المواد المخاطبة. وذلك مما يؤثر على التنفس و نجعل الصيصان المصابة مه تمد رقابها وتتناءب فاتحة أفواهها للهواء. والطيور المصابة بهذا المرض تعطس وتسعل وكثيرًا ما تهز رؤوسها محاولة أن تخرج المخاط والدود من القصبة الهوائية. أما التهاب رئتي الطبور الحاضنة فناشيء عن عدوى الرئتين والاوعية الهوائية بمرض الفطر الرئوى وهو يحدث خلال الاسابيع القلائل الاولى للحضن في بيوت قذرة رطبة أو كثيرة الحرارة أو بيوت قليلة التهوية ويمكنا أن نعرف وجود هذا المرض بملاحظتنا للتثاؤب. نترك هذا المرض أيضا كما نترك مرض التهاب الحنجرة المعدى المميت الذي يسببه لقاح مكروبي سام يكون متحمعا في قصة الطير الهوائمة ذلك اللقاح الذي يضق به الطير المصاب و يجعل تنفسه صعباً. وقد تمتليء القصبة الهوائية بالدم أو بمواد أخرى تسبب مرض الخناق الا اذا أزيلت بعض هذه المواد . انا نترك هذه الامراض ليست لانها غير مهمة ولكن لسبب بسيط هو أن مربى الطيور الداجنة هنا لحسن الحظ لا يواجهونها في هذه البلاد. أما الزكام أو النهاب الرئتين فيكون غالبا في الشتاء والربيع ولذلك فاننا سنبحث هذا المرض المعدى المتعب في ذلك الوقت ان شاء الله

وسيتناول حديثنا في هذه الليلة الرشح أو الزكام البسيط والالتهاب الناتج عن سوء التغذية وأمراض الطيور الاخرى

الرشخ أو الزكام البسيط: هو التهاب في الاعضاء التي تغطى ممرات الانف

أسبابه ؛ لا نستطيع أن نعين سببا واحدا للرشح أو الزكام فابقاء الطيور في بيوت قليلة التهوية أو كثيرة التهوية أيضا أو في بيوت رطبة أو وسخة أو فيها طيور كثيرة جدا واطعام الطيور بغير انتظام وسوء التغذية والفراخ التي عليها حشرات طفيلية كل ذلك قد يعتبر السبب الاول لذلك ومن شأنه أن تضعف مقاومة الاغشية المخاطية لمختلف الجراثيم التي تكون هناك

أعراضه : يعرف هذا المرض بواسطة افراز بعض السوائل من أحد المنخرين أو من كليها ويكون من السهل عادة أن تميز الطيور الداجنة المصابة به من بعيد اذ أن خياشيمها تكون مغطاة بالغبار والقش والطعام الناشف اللاحق بما يسيل من ذلك السائل ويكون ريشها واكتافها مغبرة بالتراب لانها تستعمل هذه الاجزاء من أجسامها بمثابة منديل. ومن اعراضه أيضا التنفس من الفم بصعوبة مصحوبا بالعطس. ومثل هذه الطيور تأوى الى الزوايا بدلا من أن تبقى مع باقى الطيور الداجنة

مكافحته وعلاجه: ان الامل الاكبر الذي يعلق على مكافحة هذا المرض هو مقدرة مربي الطيور الداجنة الشخصية على مقاومة عوامل المرض الاولية. فاذا قاومتم الاسباب الاولية للرشح أو الزكام مقاومة جيدة فان الطيور تشفى عادة دون أن تقوموا بأى عمل آخر. أما في الحالات التي يتزايد فيها الرشح وتتطور فيها الامراض بما في ذلك عدوى الحشرات الطفيلية

فان الرشح يختفي عندما يعالج السبب الاول. ويعتقد كما قلت لكم قبل قليل أن حالة بيوت الدجاج السيئة تؤثر جدا على الدجاج وتجعله يرشح. فيجب والحالة هذه أن تقفلوا شقوق الحيطان التي تكون خلف مجاثم الطيور أو في الحواجز التي تكون بين أقسام البيوت الطويلة وكذلك يجب أن تقفلوا الفتحات الموضوعة بدون نظام وأن تتجنبوا قلة التهوية الناتجة عن سوء تركيب بيوت الدجاج أو عن ازدحام الطيور فيها ثم رطوبة مفرش الطيور واحدى طرق معالجة الرشح في بعض الحالات هي تنظيف خياشيم الطيور بدهنها بالاصابع وتنظيف فتحاتها بالقطن أو بالصوف أو بملقط صغير أو بعود كبريت وصب نقطة أو نقطتين من صبغة اليود في كل خيشوم وفتحة. وهنالك طريقة ثانية وهي ادخال كميات وافرة من من صبغة اليود في كل خيشوم وفتحة. وهنالك غريق ثانية وهي ادخال كميات وافرة من من صبغة اليود في المئة من برمنعنات البوتاسيوم وذلك في ممرات الانف بواسطة «قطارة» أو محقنة خاصة بخياشيم الطيور الداجنة . و يجب أن تقوموا بهذا العلاج يوميا حتى تشفي

خانوق الطيور الناتج عن سوء التغذية : ينشأ هذا المرض لنقص الفيتامين (أ) في العلف ويزداد دائمًا في أشهر الصيف وهي المدة التي يصعب فيها على مربى الطيور الداجنة الحصول على الحشيش الاخضر

أعراضه : لا يعرف هذا المرض تماما في أول أطواره اذا كان ناتجا عن نقص جزئى في الفيتامين ولا يمكنا أن نميز أعراضه عن باقى أعراض الرشح الاعتيادية . وبعد ذلك تفقد الطيور شهيتها للاكل وشيئا من سمنها وتصير تهز أعرافها ويكون ريشها نافشا غير منتظم . وعندما يزداد المرض يلاحظ نقصان في ملح الحامض البوريك الذي يكون في وسخها وعادة تنتفخ عيونها وتمتلىء بكتلة بيضاء تشبه الجبن من السهل أن تعصر وتخرج بضغط جانبها بابهام اليد. وقد تخرج السوائل من انوف الطيور المصابة بهذا المرض وقد يتبع ذلك ظهور انتفاخ في رؤوسها.

وقد نرى عادة مادة تشبه الجبن في أفواهها وحلوقها. وعندما تشقون بطن طير مصاب نخانوق الطيور الناتج عن سوء التغذية فانكم ترون في أية حالة يكون من فقر الدم لان كليتيه تكونان صفراوين متوسعتين ممتلئتين بملح حامض البوريك

مكافحته وعلاجه: تسفى أمثال هذه الطيور المريضة اذا خلط علفها بزيت السمك أو بالحشيش الاخضر الجديد والذرة الصفراء وطريقة اطعامها يجب أن تكون بحيث يستطيع أن يأخذ كل طير نصيبه. أما الطيور التي يشتد عليها المرض فيجب أن تعطى يوميا من ١٥—٣٠ نقطة من زيت السمك حتى تشفى. وسريعا ما تشفى الطيور التي كان مرضها ناتجا عن نقص الفيتامين في غذائها اذا زدتم في كمية الفيتامين التي تقدمونها لها في طعامها. ولهذه الغاية فالاحسن أن تطعموها حشيشا أخضر (طازة) لا أن تضيفوا الى علفها زيت سمك لان شهيتها للطغام تقل ومثل هذه الطيور تحب أن تأكل حشيشا أخضر أكثر مما تحب أن تأكل شيئا آخر من العلف

مرض الزهرى والخناق والامراض الانفية الاخرى: قد يظهر مرض الزهرى ليس فقط في علامته المعروفة جيدا وهي أن تظهر «تواليل» على الاجزاء الخالية من الشعر من جسم الطيور لا سيما الرأس ولكن تظهر أيضا علامتان أخريان لهذا المرض في كثير من الاحيان. ففي حالة الدفتيريا تكون في الفم أغشية تشبه الجبن. وفي بعض الحالات تسيل من الانوف بعض السوائل التي سرعان ما تصبح مقيحة

اعراضها: ان أكثر هذه الاعراض وضوحا هي كا به الطيور وفقدانها شهية الاكل والعطس وغو الاغشية في الحنجرة كما ذكرنا مما يجعل الطيور تحاول التنفس بصعوبة وتسعل من حين الى آخر. ويتبع هذه الاعراض غو الاغشية المذكورة وسيلان بعض السوائل التي تتقيح تدريجيا وانغلاق ممرات الانف. وقد تسبب التهاب العيون والانوف عوامل أخرى غير لقاح مرض الزهرى السام. ولكن الطيور المصابة بهذا اللقاح تتضرر اعرافها ويمكن ملاحظة ذلك في وقت واحد

العلاج: ان زهرى الطيور الداجنة مرض معد ولذلك لا نوصيكم بعلاجه. فاذا قمتم بعلاج من الطيور فيكاد يستحيل أن تحصروا تفشى العدوى فيه فقط

الوقاية : (١) أبعدوا جميع الطيور الجديدة التي اشتريتموها عن الطيور التي عندكم مدة ثلاثة أسابيع قبل أن تضموها اليها

- (٢) أبعدوها عن بيوت الطيور وأحواشها غير المعدية
  - (٣) أسرعوا في ابعاد الطيور المريضة
- (٤) أقتلوا جميع الفراخ التي اشتدت عليها وطأة المرض
  - (٥) طعموا جميع الطيور الباقية

وقد أصبح التطعيم في جميع المزارع عملا سنويا لا بد منه وقد برهن على أنه مفيد جدا في اقصاء الخطر وتفشى هذا المرض المعدى

هذا وتستطيعون أن تحصلوا على أية معلومات عما يتعلق بالتطعيم من مأمورى الطيور الداجنة في يافا وحيفا ومن المختبر البيطرى في يافا أو من أقرب مأمور بيطرى في قضائكم

ثم لا تنسوا من فضلكم أن نستمعوا الى حديثنا التالى في الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء القادم الواقع في ٧ آب وموضوعه «مشكلة تعاقب زراعة الخضروات في البساتين» والسلام عليكم

والمعلى والمنافقة المناا خلاء والمنافقة والمنا